

Prémio Internacional de Marionetas e



PÚBLICO ALVO :
TODOS OS
PÚBLICOS





ÍNDICE

SINOPSE	8
TEATRO E MARIONETAS DE MANDRÁGORA	9
PRÉMIO INTERNACIONAL DE MARIONETAS E OBJETOS - MAR~MARIONETAS .	10
APRESENTAÇÃO	11
EXPOSIÇÃO	12
FICHA ARTÍSTICA	13
DIGRESSÃO	14
FESTIVAIS E EVENTOS NACIONAIS	15
HISTÓRICO	16
RIDER TÉCNICO	17
DOCUMENTAÇÃO PROMOCIONAL E OUTROS	18
HIPERLIGAÇÕES	19
IMAGEM E COMUNICAÇÃO	20
CONDIÇÕES GERAIS	20
ORÇAMENTO	20
CONTACTOS	21

Prémio Inter nacional de Marionetas e Objetos - M ar~Marionet as

SINOPSE

De 2014 a 2017 o Festival Mar~Marionetas promoveu quatro edições deste concurso com a finalidade de divulgar este gênero artístico, de fomentar a arte da marioneta e formas animadas e potenciar o reconhecimento dos respetivos criativos construtores. Este concurso afirmou-se como iniciativa de referência na área, com reconhecido interesse e relevância cultural.

TEATRO E MARIONETAS DE MANDRÁGORA

O Teatro e Marionetas de Mandrágora é uma companhia profissional de teatro de marionetas, fundada a 2 de abril de 2002, com direção artística de **Clara Ribeiro e Filipa Mesquita** e direção plástica de **enVide neFelibata**.

■ Na simbiose de uma linguagem simbólica que conjuga o património e o legado tradicional com o pensamento e a dinâmica da sociedade contemporânea, num diálogo nem sempre pacífico surge um elemento fundamental, a marioneta. Este elemento apoia-nos na procura de uma identidade cultural própria.

■ O nosso objetivo é o de descobrir as potencialidades estéticas, plásticas, cénicas e dramáticas da marioneta em si mesma, como em relação com o ator e nessa descoberta explorar a dramaturgia que nos caracteriza: a de explorar a cultura, a crença e a lenda aliada à urbe, à exploração tecnológica e à velocidade da aldeia global. Ao longo do nosso percurso artístico têm sido diversas as propostas quer nos públicos; adulto, jovem, escolar e familiar; quer na formação de base ou especializada. Uma das nossas grandes apostas é a digressão nacional e internacional dos projetos. Descentralização, trabalho comunitário, criação em parceria e a valorização social e inclusiva são preocupações preponderantes no nosso quotidiano.

■ Ao longo de mais de duas décadas afirmámos a Companhia como uma estrutura de criação artística contemporânea através das dezenas de propostas de espetáculos apresentadas nacional e internacionalmente, quer sejam criações próprias, bem como em colaboração com outras estruturas e entidades culturais nacionais e

internacionais.

■ Temos como premissa dar espaço à liberdade criativa da nossa equipa artística, garantindo a existência dentro da própria estrutura de várias linguagens e diversas visões que se unem num ponto comum do desenvolvimento da arte do teatro das marionetas. A ponderação sobre a problemática das fragilidades sociais e um olhar atento sobre tradições e sobre o património são as bases da dramaturgia da estrutura que se consolidam em olhares distintos, mas simultaneamente convergentes.

■ É fundamental o diálogo com os diferenciados públicos e a envolvimento da criação nos distintos contextos e espaços, bem como a interceção entre entidades e estruturas, criando propostas multidisciplinares que visam sobretudo a comunicação artística com os públicos.

■ Salienta-se ainda a colaboração com inúmeros serviços educativos no programa de implementação de atividades em instituições como monumentos, museus e património edificado.

■

■ *O Teatro e Marionetas de Mandrágora é uma estrutura apoiada pela República Portuguesa - Cultura, Juventude e Desporto / Direção-Geral das Artes, Município de Espinho / Câmara Municipal de Espinho e Município de Gondomar. A estrutura encontra-se instalada no FACE - Fórum de Arte e Cultura de Espinho e com sede no Município de Gondomar.*

PRÉMIO INTERNACIONAL DE MARIONETAS E OBJETOS - MAR~MARIONETAS

público alvo : todos os públicos

grupo : exposição

data de estreia : 5 de maio de 2025 (segunda-feira)

local de estreia : F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho x Espinho x Aveiro



APRESENTAÇÃO

O Teatro e Marionetas de Mandrágora decidiu dar continuidade ao concurso no ano de 2025, mantendo a aposta na sua internacionalização. Assim o “Prémio Internacional de Marionetas e Objetos - Mar~Marionetas 2025” regressa e é com imenso prazer que retomamos uma iniciativa anteriormente abraçada pelo festival: a criação de um prémio de excelência para o artista muitas vezes oculto nos bastidores, visível apenas através do seu objeto - a marioneta.

Nesta exposição estarão expostas marionetas vencedoras nas quatro primeiras edições e diversas marionetas a concurso na edição 2025, incluindo a marioneta vencedora da presente edição.

EXPOSIÇÃO

Ao longo destes anos, a Companhia tem realizado um conjunto de atividades, desde espetáculos, oficinas ou colaborações que permitiram reunir um vasto espólio. Fomos a perceber que a mostra deste espólio era necessária, tanto para a Companhia, na sua promoção e divulgação, bem como para o público que sempre aderiu de um modo espantoso.

Quer seja pelo fator lúdico, pedagógico ou artístico, a mostra dos nossos trabalhos faz parte integrante da intenção de dar a conhecer as múltiplas facetas do teatro das marionetas que ladeiam a apresentação da criação em contexto de espetáculo.

FICHA ARTÍSTICA

TEXTOS Clara Ribeiro, enVide neFelibata, Filipa Mesquita, Artistas a Concurso

REVISÃO enVide neFelibata, Filipa Mesquita

EDIÇÃO ÁUDIO enVide neFelibata

DIREÇÃO ARTÍSTICA enVide neFelibata

CURADORIA enVide neFelibata

MARIONETAS Diversos Artistas

EQUIPAMENTO EXPOSITIVO enVide neFelibata, Migvel Tepes

DESIGN enVide neFelibata

MONTAGEM enVide neFelibata, Eurico Santos

DESMONTAGEM enVide neFelibata, Eurico Santos

PRODUÇÃO EXECUTIVA Hélder David Duarte

PRODUÇÃO Teatro e Marionetas de Mandrágora

APOIO República Portuguesa - Cultura / Direção-Geral das Artes, Município de Espinho/Câmara Municipal de Espinho, Município de Gondomar

DIGRESSÃO

DATA	LOCAL
5 MAI 2025 . SEGUNDA-FEIRA > 1 JUN 2025 . DOMINGO	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho, Espinho, Aveiro

TOTAL : 1

FESTIVAIS E EVENTOS NACIONAIS

LOCAL	FESTIVAL	ANO
F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho	MAR~MARIONETAS - Festival Internacional de Marionetas de Espinho	2025

TOTAL : 1

HISTÓRICO

"Prémio Internacional de Marionetas e Objetos - Mar~Marionetas", estreia no local "F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho × Espinho × Aveiro" a 5 de maio de 2025 (segunda-feira). Até à data contabiliza 1 local, 1 cidade, 1 distrito, 1 país (Portugal) e participação em 1 festival e 1 encontro e 0 internacionais.

O seu historial conta com 1 apresentação para um público de 1.000 espetador.

Prémio Internacional de Marionetas e Objetos - Mar~Marionetas saiu de cena a '1 JUN 2025 . DOMINGO' com um percurso de 27 dias à data de criação deste documento.

RIDER TÉCNICO

Para obter mais informações sobre os requisitos técnicos e outras necessidades associadas à produção, consulte a secção **CONDIÇÕES GERAIS** deste documento.

De momento, não se encontram disponíveis informações detalhadas sobre o rider técnico associado a esta produção. Caso necessite de esclarecer requisitos técnicos específicos, ou de obter dados complementares relativamente à implementação de cenografia, luz, som ou outras áreas técnicas, poderá solicitá-los diretamente através de contacto por e-mail com a companhia, que terá todo o gosto em facultar-lhe a documentação necessária.

DOCUMENTAÇÃO PROMOCIONAL E OUTROS

Documento Atual

EXPOMARMARIONETAS - DOSSIER - PT **1.6 MB**

https://www.marionetasmandragora.pt/_/dwn/dossier/expomarmarionetas - dossier - pt.pdf

Arquivo Imagem

ARQUIVO IMAGEM PROMO **2.1 MB**

https://www.marionetasmandragora.pt/_/dwn/zip/prj_expomarmarionetas.zip

HIPERLIGAÇÕES

<https://mar.marionetasmandragora.pt/>

IMAGEM E COMUNICAÇÃO

- Menções obrigatórias em todo o material promocional:
- Produção: Teatro e Marionetas de Mandrágora
- Apoio: República Portuguesa – Cultura, Juventude e Desporto / Direção-Geral das Artes (com inserção de logótipos), Município de Espinho / Câmara Municipal de Espinho, Município de Gondomar

CONDIÇÕES GERAIS

- É necessária disponibilidade de acesso e estacionamento para o veículo da companhia (Classe II ou Classe I).
- O promotor deverá disponibilizar um técnico para acompanhamento durante montagem, ensaio e apresentação.
- Para o início da montagem, o espaço deverá encontrar-se limpo e livre de quaisquer equipamentos.
- Qualquer proposta de alteração ao Rider Técnico deverá ser comunicada atempadamente, de forma a permitir que, em conjunto com a equipa técnica e a produção do evento, sejam encontradas as melhores soluções para a viabilização da atividade.
- É necessário disponibilizar camarins individuais adequados para os intérpretes, equipados com água corrente, espelho, cadeira e mesa.
- O promotor deve fornecer garrafas de água para toda a equipa.

ORÇAMENTO

- Consultar orçamento e, se necessário, solicitar condições específicas para duas ou mais apresentações no mesmo dia, no mesmo local e/ou em dias consecutivos.
- Os valores estão isentos de IVA, ao abrigo do nº 8 do Art. 9º do CIVA.
- Acrescem despesas de deslocação, calculadas com origem em Espinho (valor por km).
- Quando aplicável, o alojamento e as refeições da equipa deverão ser assegurados pelo promotor. Comunicaremos a tipologia dos quartos (preferencialmente singles) e restrições alimentares previamente.

CONTACTOS

Direção Artística 914 514 756 Clara Ribeiro
Direção Artística 938 438 097 Filipa Mesquita
Direção Plástica 938 940 122 enVide neFelibata

[chamadas para rede móvel nacional]

geral@marionetasmandragora.pt
www.marionetasmandragora.pt
www.index.marionetasmandragora.pt
www.loja.marionetasmandragora.pt
www.ei.marionetasmandragora.pt
www.mar.marionetasmandragora.pt
www.escoladamarioneta.com
www.facebook.com/marionetas.mandragora
www.instagram.com/marionetas_mandragora
www.youtube.com/@MarionetasMandragora
www.youtube.com/watch?v=-2-ig0Oamxo

RESIDÊNCIA DA COMPANHIA

Teatro e Marionetas de Mandrágora
FACE - Fórum de Arte e Cultura de Espinho
R. 41 / Av. João de Deus
4500-198 Espinho, Portugal

RESIDÊNCIA DA COMPANHIA

Estaleiro Marionetas Mandrágora
Rua do Golfe
4500-605 Espinho, Portugal

CASA EDUCATIVA DA MARIONETA

Teatro e Marionetas de Mandrágora
Casa Branca de Gramido
Tv. Convenção de Gramido 41
4420-416 Valbom, Gondomar, Portugal

PARA EFEITOS DE FATURAÇÃO

Teatro e Marionetas de Mandrágora
R. do Quinéu, 75
4510-122 Gondomar, Portugal

NIF / VAT PT 506 322 076

IBAN PT50 0035 2074 0000 5488 2304 9

BIC/SWIFT CGDIPTPL

*Associação Cultural e Recreativa Teatro e Marionetas Mito do Homem Plantado
(Marionetas de Mandrágora)
associação sem fins lucrativos (isenta de IVA ao abrigo do art. 9º do CIVA)*





REPÚBLICA
PORTUGUESA

CULTURA, JUVENTUDE
E DESPORTO

*dg*ARTES DIREÇÃO-GERAL
DAS ARTES



Município de Gondomar

GONDOMAR
é Doura

MUNICÍPIO DE
ESPINHO



MUSEU
MUNICIPAL
ESPINHO

Teatro e Marionetas de Mandrágora

www.marionetasmandragora.pt

geral@marionetasmandragora.pt

www.marionetasmandragora.pt/expomarmarionetas

expomarmarionetas v.14.04.2026

dossier gerado com a biblioteca open-source TCPDF + FPDI

